

GALERIE «LA VELA»

GERECHTIGKEITSGASSE 36, 3011 BERNE
TEL. 031 22 41 55

Christina Navarro

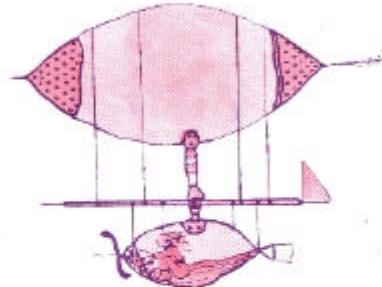
Moderne Malerei aus Spanien

Ausstellung

Eröffnung: Freitag, 5. Oktober 1984, um 18 Uhr.
Dauer der Ausstellung: 6. bis 27. Oktober 1984.

Dienstag bis Freitag 10 bis 12 und 15 bis 18 Uhr.
Samstag 10 bis 12 und 15 bis 18 Uhr.
Montag geschlossen.

Bajo el patrocinio de la "Kinder Kunst Akademie"
del Dr. G. N. Ermocida, Berna.



cristina navarro

Christina Navarro

Nace en Ceuta (España).
Estudios completos de pintura y grabado en las Escuelas Superiores de Bellas Artes de San Carlos de Valencia y San Fernando de Madrid. Pensionada por la E.S.B.A. San Carlos de Valencia en Enguera, en el año 1971.

Exposiciones individuales

- 1977 Sala Tretze, Valencia.
Exposición inauguración Galería Viciana, con Ana G. Parry
María Montes.
1978 Caja de Ahorros Provincial de Alicante en Ibi
Galería Villacis, Murcia.
Galería Cañizo, Lorca.
Galería Val i 30, Valencia.
Bastida Libres, Oriente.
Galería La Naya, Alicante.
1980 Grabados y dibujos, con María Montes en Galería Abril,
Madrid.
Torre I, Torrente (Valencia).
1981 Lloc d'Art, Elx, Alacant.
1982 Museo de Albacete
Galería del Palau, Valencia.
Galería Montijo, Denia (Valencia).

Exposiciones colectivas

- 1975 V Bienal Internacional de Deporte en las Bellas Artes,
Barcelona.
1977 "Estudios de Animales", Galería Orta, Valencia.
Obra gráfica, Galería Orta, Valencia.

- 1978 Librería Dona, Valencia.
Galería Viciana, Valencia.
Participación en el VI Premio de Grabado
"Carmen Arozena", Galería Abril, Madrid.
1979 "Colectiva de Grabados", Sala Tretze, Valencia.
Galería Joaquín Mir, Palma de Mallorca.
Participación en el "Premi Internacional de Dibuix
Joan Miró", Seo de Urgell, Lérida.
"57 artistas i un país", Ayuntamiento de Valencia.
"Petit Format", Galería Canem, Castellón.
Participación en el VII Premio de grabado,
"Carmen Arozena", Galería Abril, Madrid.
1980 "Art Amnistia", Sala Paipalí, Valencia.
"Perspectiva 1980: la última generación de la pintura
valenciana", Ayuntamiento de Valencia.
"Les dones diuen", Teatro Principal, Valencia.
"Pintores y escultores españoles por los Derechos
Humanos", Sala Tiepolo, Madrid.
1981 "Petit Format", Galería Canem, Castellón.
"Carta a l'escola, E.E.P.P. Sant Josep, Valencia.
"Mostra d'Art Contemporani dels Països Catalans, Vic".
Val i 30, Valencia.

Obra en permanencia en los museos: Villafamés (Castellón),
Elx (Nácar) y Albacete.

Geboren in Ceuta (Spanien).
Vollständige Ausbildung in Malerei und Gravierkunst in den
höheren Kunstschulen von San Carlos aus Valencia und
San Fernando aus Madrid.
Stipendium genehmigt von der E.S.B.A. (Höhere Kunstschule)
San Carlos aus Valencia in Enguera, im Jahre 1971.

Permanente Ausstellung in den Museen: Villafamés (Castellón),
Elche (Alicante) und in Albacete.