

"FORMAS DEL DESPERTAR", DE CRISTINA NAVARRO

La moda responde al gusto de las gentes por lo que cambia, utiliza elementos con fines concretos e inmediatos. El estilo no es una moda más duradera.

El estilo es fijación, surge de las experiencias personales. Es la adaptación de diversos medios para la representación de sensaciones, objetos de cultura, y comprensión de los fenómenos naturales.

La obra artística tienen algo de juego, con una característica muy especial: en la obra misma está la clave del enigma, las reglas del juego.

Signos que se conjugan para formar un código gráfico, eso es una escritura.

Se requiere pues una lectura cuidada, reflexiva, intencionada.

Desde hace años Cristina Navarro desarrolla un estilo personal, coherente. En esta exposición nos presenta dibujos y una serie de sus últimos grabados, llenos de una gran calidad técnica y siguiendo las investigaciones del Atelier 17 de W.S. Hayter (tan entrañable y recordado por mí). Pero el acierto técnico no solo no distrae, sino que colabora de manera justa y eficaz para una buena comunicación.

Descifrar todo este mundo de Cristina Navarro es una fiesta para una mirada atenta.

Joaquín Capa
Noviembre 1996